Revista Iberoamericana

Organo del Instituto Internacional
de
Literatura Iberoamericana

INDICE DEL TOMO VI

Nos. 11 y 12

FEBRERO Y MAYO DE 1943

Romance Lang. Dept. Univ. of T.

X
Per
R454IA
t. 6
1943
Feb. - May

NUMERO 11, FEBRERO DE 1943

EDITORIAL

El Tercer Congreso y el Destino de América: *Julio Jiménez Rueda* 9

ESTUDIOS

Apuntes de viaje por los Estados Unidos (1941): *Emilio Rodríguez Demorizzi* 13
Carta Abierta *Aurelio Espinosa Polit, S. J.* 21
Marco Fidel Suárez, Clásico de América *Rafael Maya* 23
González Prada. Antología poética: *Edmundo Delgado Vivanco* 41
Semblanza del príncipe de las letras argentinas: *Alfredo Coviello* 47
El barroco en la literatura mexicana *Werner Peiser* 77
Henry David Thoreau *Luis Alberto Sánchez* 95
Mariano Latorre, novelista chileno contemporáneo: *Magda Arce* 103

RESEÑAS

México es así, Antonio Bahamonde *Iván Correa Arango* 121
Sociología peruana, Roberto Mac-Lean *Julio A. Chiriboga* 122
Antología, Rafael Alberto Arrieta *Gastón Figueira* 125
Espejo sin muerte, Esther de Cáceres *Gastón Figueira* 126
Poemas de América, Cardoso Filho *Gastón Figueira* 127
Aleijadinho, Jayme Castro *Gastón Figueira* 127
Letras contemporáneas en los Estados Unidos, Florence Hall: *Gastón Figueira* 128

464114

XUM

Libros y autores, Antonio Iraizoz — *Gastón Figueira* — 129
Mariátegui, Luis Nieto — *Gastón Figueira* — 130
Selección de escritos, Juan C. García: — *Abel García Valencia* — 130
Los frutos amargos, Max Dickmann — *Antonio Gullo* — 131
The Gaucho, Madaline Wallis Nichols — *Emilio C. Le Fort* — 134
Historia del Arte Dramático en Lima, durante el Virreinato. Siglos XVI y XVII, Guillermo Lohmann Villena: — *Manuel Moreyra* — 139
Broad and Alien is the World, Ciro Alegría — *J. Riis Owre* — 140
Guide to the Libraries and Archives in Central America and the West Indies, Panama, Bermuda, and British Guiana, Arthur E. Gropp — *Rodolfo O. Rivera* — 145
Viagem, Cecilia Meireles — *Arturo Torres-Rioseco* — 146
Antología de poetas americanos, ed. Ernesto Morales: — *George W. Umphrey* — 147
Wayno, Luis Fabio Xammar — *Leopoldo Vidal Martínez* — 149
En la rosa de los vientos, José Mancisidor: — *Donald D. Walsh* — 151
Nuestro pan, Enrique Gil Gilbert — *Donald D. Walsh* — 153

BIBLIOGRAFIA

Rafael Delgado. Notas bibliográficas y críticas: — *Ernest R. Moore* y *James G. Bickley* — 155
Bibliografía de tesis sobre literatura iberoamericana, preparadas en las universidades de Iberoamérica: — *E. K. Mapes* — 203

COLECCION LITERARIA

Zurce que zurce líricos chismes — *Carlos García-Prada* — 207
42 poemas de Luis C. López — 213

NUMERO 12, MAYO DE 1943

EDITORIAL

Prospectos de Nuevas Publicaciones — 267

ARTICULO

De mi Viaje a los Estados Unidos — *Luis E. Valcárcel* — 271

ESTUDIOS

Clásicos de América. Prosas y versos de José Asunción Silva: *Alfredo González-Prada* 297

Mariano Latorre, novelista chileno contemporáneo (concluye): *Magda Arce* 303

Visión de la nueva poesía del Brasil — *Gastón Figueira* 335

Fábulas sin moraleja y finales de cuentos. Libro de Francisco Monterde — *J. M. González de Mendoza* 365

Hispanismo y panamericanismo en la dirección cultural de Hispanoamérica — *Jerónimo Mallo* 369

La emergencia de la idea de nacionalidad en el México Colonial — *Hermenegildo Corbató* 377

La expresión literaria de América — *Raúl Silva Castro* 392

Aclaraciones a la novela social americana: *Gilberto González y Contreras* 403

Muerte y Resurrección de César Vallejo — *Concha Meléndez* 419

Juan de Arona, romántico del Perú — *Luis Fabio Xammar* 455

Escritores modernistas de Guatemala — *Martin E. Erickson* 479

RESEÑAS

Bolívar, Unidad del pensamiento americano, Maximilian von Loewenthal — *Alejandro Andrade Coello* 493

Motivos del puerto y otros poemas, Alejandro Reyes: *Angel Cruchaga S. M.* 495

Estancia en la voz, Manuel Calvillo — *Alí Chumacero* 496

La ciudad encantada, Januario Espinosa — *Luis Durand* 498

Savia, Alfonso Junco — *Bárbara Callatin* 500

Secretos en fuga, Luis Beltrán Guerrero — *Vicente Gerbasi* 501

Poemas de una pena, Enriqueta Arvelo Larriva: *Vicente Gerbasi* 502

La errante melodía, Manuel F. Rugeles — *Vicente Gerbasi* 502

Tierra, Fernando Arias Ramírez — *John Gómez Ramírez* 503

El caballo y su sombra, Enrique Amorim — *L. Lomas Barret* 504

464114

XUM

Bolívar en Boyacá, Luis A. Múnera:
Enrique Naranjo Martínez 508
Rutas del mundo, Jorge Ricardo Vejarano:
Enrique Naranjo Martínez 509
El forastero, Rómulo Gallegos *José Nucete-Sardi* 510
Clima e saúde, Afranio Peixoto *Edmund da Silveira* 511
Escultura colonial mexicana, José Moreno Villa:
Salvador Toscano 513

AUTORES

ANDRADE COELLO, ALEJANDRO. *Bolívar, Unidad del pensamiento americano.* Maximilian von Loewenthal 493
ARCE, MAGDA. *Mariano Latorre, novelista chileno contemporáneo* (III) 103
———. *Mariano Latorre, novelista chileno contemporáneo* (IV) 303
BARRET, L. LOMAS. *El caballo y su sombra.* Enrique Amorim . . 504
CORBATÓ, HERMENEGILDO. *La emergencia de la idea de nacionalidad en el México Colonial* 377
CORREA ARANGO, IVÁN. *México es así.* Antonio Bahamonde . . 121
COVIELLO, ALFREDO. *Semblanza del príncipe de las letras argentinas* 47
CRUCHAGA S. M., ANGEL. *Motivos del puerto y otros poemas.* Alejandro Reyes 495
CHIRIBOGA, JULIO A. *Sociología peruana.* Roberto Mac-Lean . . 122
CHUMACERO, ALÍ. *Estancia en la voz.* Manuel Calvillo . . . 496
DELGADO VIVANCO, EDMUNDO. *González Prada. Antología poética* 41
DURAND, LUIS. *La ciudad encantada.* Januario Espinosa . . 498
ERICKSON, MARTIN E. *Escritores modernistas de Guatemala* . . 479
ESPINOSA POLIT, S. J., AURELIO. *Carta abierta* 21
FIGUEIRA, GASTÓN. *Antología.* Rafael Alberto Arrieta . . . 125
———. *Espejo sin muerte.* Esther de Cáceres 126
———. *Poemas de América.* Cardoso Filho 127
———. *Aleijadinho.* Jayme Castro 127
———. *Letras contemporáneas en los Estados Unidos.* Florence Hall 128
———. *Libros y autores.* Antonio Iraizoz 129
———. *Mariátegui.* Luis Nieto 130
———. *Visión de la nueva poesía del Brasil* 335

GALLATIN, BÁRBARA. *Savia.* Alfonso Junco 500
GARCÍA-PRADA, CARLOS. *Zurce que zurce líricos chismes* . . . 207
GARCÍA VALENCIA, ABEL. *Selección de escritos.* Juan C. García . 130
GERBASI, VICENTE. *Secretos en fuga.* Luis Beltrán Guerrero . . 501
———. *Poemas de una pena.* Enriqueta Arvelo Larriva . . . 502
———. *La errante melodía.* Manuel F. Rugeles 502
GÓMEZ RAMÍREZ, JOHN. *Tierra.* Fernando Arias Ramírez . . . 503
GONZÁLEZ Y CONTRERAS, GILBERTO. *Aclaraciones a la novela social americana* 403
GONZÁLEZ DE MENDOZA, J. M. *Fábulas sin moraleja y finales de cuentos.* Libro de Francisco Monterde 365
GONZÁLEZ-PRADA, ALFREDO. *Clásicos de América. Prosas y versos de José Asunción Silva* 297
GULLO, ANTONIO. *Los frutos amargos.* Max Dickmann . . . 131
JIMÉNEZ RUEDA, JULIO. *El Tercer Congreso y el Destino de América* 9
LE FORT, EMILIO C. *The Gaucho.* Madaline Wallis Nichols . . 134
LÓPEZ, LUIS C. *42 poemas* 213
MALLO, JERÓNIMO. *Hispanismo y panamericanismo en la dirección cultural de Hispanoamérica* 369
MAPES, E. K. *Bibliografía de tesis sobre literatura iberoamericana preparadas en las universidades de Iberoamérica* . . . 203
MAYA, RAFAEL. *Marco Fidel Suárez, Clásico de América* . . . 23
MELÉNDEZ, CONCHA. *Muerte y resurrección de César Vallejo* . 419
MOORE, ERNEST R. AND BICKLEY, JAMES G. *Rafael Delgado. Notas bibliográficas y críticas* 155
MOREYRA, MANUEL. *Historia del arte dramático en Lima, durante el Virreinato. Siglos XVI y XVII.* Guillermo Lohmann Villena 139
NARANJO MARTÍNEZ, ENRIQUE. *Bolívar en Boyacá.* Luis A. Múnera 508
———. *Rutas del mundo.* Jorge Ricardo Vejarano 509
NUCETE-SARDI, JOSÉ. *El forastero.* Rómulo Gallegos 510
PEISER, WERNER. *El barroco en la literatura mexicana* . . . 77
RIIS OWRE, J. *Broad and Alien is the World.* Ciro Alegría . . 140
RIVERA, RODOLFO O. *Guide to the Libraries and Archives in Central America and the West Indies, Panama, Bermuda, and British Guiana.* Arthur E. Gropp 145

XUM